

NOTY O AUTORACH

JACEK HAJDUK — filolog klasyczny, doktor nauk humanistycznych. Eseista, prozaik i tłumacz. Pracuje w Instytucie Filologii Klasycznej Uniwersytetu Jagiellońskiego. Autor książek *Pliniusz Młodszy* (2012) oraz *Kawafis. Świat poetycki* (2013). Szkice i przekłady publikował m.in. w „Ruchu Literackim”, „Przekładańcu”, „Przeglądzie Politycznym”, „Kwartalniku Artystycznym” i „Zeszytach Literackich”.

PIOTR KRASZEWSKI — dr hab., prof. Uniwersytetu im. A. Mickiewicza; historyk stosunków międzynarodowych oraz dziejów migracji europejskich i problematyki narodowościowej. W latach 2003–2009 naczelny redaktor czasopisma „Sprawy Wschodnie”.

WŁADIMIR MARKOWICZ MAGIDOW — dziekan Wydziału Technologicznych Archiwów i Dokumentów Historyczno-Archiwalnego Instytutu Rosyjskiego Państwowego Humanistycznego Uniwersytetu (PIFY), doktor nauk historycznych, profesor.

VLADIMIR A. NEVEZHIN — dr hab., doctor of Historical Sciences (2000), chief of scientific collaboration at the Institute of Russian History of the Russian Academy of Science. His scientific interests is the history of USSR in soviet period. During the 1990s, he took part in the discussion and dispute over the pre-history of the Great Patriotic War. He had analyzed the soviet propagandistic directives in spring 1941 and notes of the contemporaries, drawing conclusions that the numerous documents unambiguously expressed the preparations of the country for an offensive in 1941. He had also analyzed the content of Stalin's speeches on the Kremlin banquets (1930–1940s). The most recent publications: *Tajne plany Stalina. Propaganda sowiecka w przededniu wojny z Trzecią Rzeszą 1939–1941* (2001); *Zastol'nie rechy Stalina. Dokumenty I materialy* (2003); *Zastol'ja Iosifa Stalina. Kn.1. Bol'shie kremlievskie priemy 1930–1940-h gg.* (2011).

NOTY O AUTORACH

TOMASZ PAZIEWSKI — mgr, ukończył historię na UMCS, opublikował m.in. artykuł pt. *Ukraina nie Rosja, Ruś nie Ukraina? Etniczny obraz Rusi Kijowskiej w historiografii ukraińskiej po 1991 r.* („Rocznik Lubelski”, t. XXXVIII); zainteresowania badawcze — historia Ukrainy, świadomość narodowa Ukraińców.

ALEKSANDRA TOBIASZ — mgr, ukończyła historię na Uniwersytecie Łódzkim, pracę magisterską pt. *Václava Havla spojrzenie na środkowoeuropejską historiozofię* (III nagroda w konkursie Archiwum Warszawskiej Szkoły Historii Idei), napisała pod kierunkiem prof. dr hab. A. Głowackiego. Główne zainteresowania badawcze: historia Europy Środkowej w XX w., dzieje idei historiograficznych.

GABRIEL PIOTR URBAN — licencjat z historii, student historii II stopnia Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego im. Jana Pawła II. Zainteresowania badawcze: historia myśli politycznej i ideologicznej XIX i XX w.: monarchia a demokracja; myśl liberalna i socjalistyczna; historia propagandy; religioznawstwo starożytnego Bliskiego Wschodu, ze szczególnym uwzględnieniem Starożytnego Egiptu okresu Nowego Państwa (XVI–XI w. p.n.e.).

MARIA PATRYCJA WACŁAWIK — mgr, doktorantka na Wydziale Filozoficznym Uniwersytetu Jagiellońskiego; absolwentka studiów magisterskich w Instytucie Amerykanistyki i Studiów Polonijnych UJ w zakresie amerykanistyki. Stypendystka rządu kanadyjskiego (Doctoral Student Research Award), stypendystka International Council for Canadian Studies (Graduate Student Scholarship), laureatka I Nagrody im. Nancy Burke w konkursie PTBK na najlepszą pracę magisterską w Polsce o tematyce kanadyjskiej. Jest autorką kilkunastu publikacji, w tym rozdziałów w monografiach i artykułów w czasopismach.

VALENTINA VEDENEEVA was born in Rostov in 1951. She graduated in history from Moscow University in 1975, and was awarded her candidate's decree for a dissertation on the history of the Polish workers' movement in 1986. She has worked as a scientific researcher since 1975, initially in the Gorki House Museum, then in the Institute for the International Labor Movement, the Institute of Employment, and now in the Centre for Comparative Social and Economic Research of the Institute of World Economy and International Relations.