

## SPIS TREŚCI

Contents	6
Noty o autorach	7

### O MYŚLENIU HISTORYCZNYM RAZ JESZCZE

(pod redakcją Marcina Moskalewicza i Wiktora Wernera)

Wiktor Werner, <i>O ahistorycznym badaniu myślenia historycznego</i>	11
Mariusz Weiss, <i>Podmiotowość i sprawczość w historii. Kilka uwag w obronie historiografii klasycznej</i>	21
Tomasz Falkowski, <i>Granice idei imputacji kulturowej</i>	35
Jakub Żołnierz, <i>Granice imputacji kulturowej</i>	49
Radosław Kawczyński, <i>Koncepcja metafory historiograficznej Wojciecha Wrzosa a teorie metafor</i>	67
Robert Kasperski, <i>Geneza i etnogeneza, czyli jak metafory historiograficzne determinują historyczne myślenie</i>	85
Wojciech Piasek, <i>Humanistyczna (niescjentystyczna) i scjentyistyczna kultura naukowa historii w perspektywie etnografii nauki historycznej</i>	95

### OBLICZA RECEPCJI (I)

(pod redakcją Violetty Julkowskiej)

<i>Interdyscyplinarne oblicza recepcji — wprowadzenie</i> (Violetta Julkowska)	159
Robert Traba, <i>Dialogi pamięci. Rozważania wokół recepcji pamięci zbiorowej</i>	175
Maciej Bugajewski, <i>Naoczność i jej reartykulacje w recepcji</i>	189
Anna Maria Kramm, <i>Artystyczny wymiar doświadczenia przeszłości</i>	
Katarzyna Marciniak, <i>Patriotyczno-polityczne aspekty funkcjonowania miejsca świętego i jego percepcja</i>	
Danuta Zawadzka, <i>Paralela recepcji. Lelewel i Mickiewicz w odbiorze literaturoznawców i historyków</i>	

### RECENZJE. OMÓWIENIA

191

- Robert Traba, *Przeszłość w teraźniejszości. Polskie spory o historię na początku XXI wieku*, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 2009, 325 ss. (Paulina Grzejszczak) (s. 199)
- Saul Friedländer, *Refleksy nazizmu. Esej o kiczu i śmierci*, przekład M. Szuster, wstęp P. Śpiewak, Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2011, 126 ss. (Maciej Sawicki) (s. 203)
- Marian P. Romaniuk, *Prymas Tysiąclecia w pamięci Polaków, 1981–2011*, IPN, Wydawnictwo Archikonfraterni Literackiej, Warszawa 2011, 959 ss. (Adam Rajewski) (s. 208)
- Mikołaj Sokołowski, *Adwokat diabła. Attilio Begey*, Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa 2012, 482 ss. (Ligia Henczel-Wróblewska) (s. 215).