

SPIS TREŚCI

Table of Contents	6
Noty o autorach	7
Michał Rydlewski, <i>Teoria jako postawa zdystansowana, albo o banalizacji tekstów w humanistyce</i>	11
Ewa Solska, <i>Koncept historia magistra vitae w badaniach dziejów i dyskursie historycznym</i>	39
Konrad Kośnik, <i>Internetowe narracje historyczne a słowiańska tożsamość Polaków. Prolegomena teoretyczna</i>	57
Arleta Chojniak, <i>Relacja psychologii i humanistyki — ujęcie Floriana Znanickiego i Jerzego Kmity</i>	69
Dorota Angutek, <i>Paranaukowe interpretacje Heideggerowskiej kategorii przestrzeni w geografii humanistycznej Yi-Fu Tuana i semiotyce Władimira Toporowa</i>	85
Anna Maciąg, <i>Kształtowanie się niemieckiej ideologii nacjonalistycznej — część I: od 1740 roku (objęcie rządów przez Fryderyka II Wielkiego) do 1815 roku (Kongres Wiedeński)</i>	103
Jolanta Kolbuszewska, <i>Wskreszenie państwa polskiego a równouprawnienie kobiet w nauce</i>	119
Katarzyna Klimasz, Przemysław J. Tomasik, <i>Rozwój diagnostyki laboratoryjnej w polskich ośrodkach akademickich do 1939 roku. Cz. II. Okres dwudziestolecia międzywojennego</i>	135
Przemysław Adamczewski, <i>Several documents on German and Georgian cooperation during the interwar period and World War II are kept in the Polish archives in London — Part I</i>	155
Piotr Krajewski, <i>Historia i polskość w ujęciu Andrzeja Panufnika. Muzyka jako „odbicie” świata</i>	173
Błażej Popławski, Rafał Smoleń, <i>„Muzeum Afryki” jako przestrzeń legitymizacji władzy (post)kolonialnej</i>	189