

## SPIS TREŚCI

Table of Contents	6
Noty o autorach	7
Waldemar Hanasz, <i>Choosing Esteem</i>	9
Przemysław Sołga, <i>Korelacja historii i eschatologii w perspektywie historyologicznej</i>	25
Maciej Dariusz Kossowski, <i>Etyczne aspekty ekshumacji i powtórných pochówków żołnierzy oraz osób cywilnych ofiar zbrodniczych represji wojennych i powojennych</i>	41
Józef Kożuchowski, <i>Czy człowiek jest istotą z brakami? Polemika Hansa-Euarda Hengstenberga z Arnoldem Gehlenem</i>	75
Krzysztof Rogucki, <i>Filozoficzne podstawy historii alternatywnej w ujęciu Aleksandra Demandta</i>	89
Antoine Heemeryck, <i>Des jeunes femmes entre rêves cosmopolites et réalités conservatrices dans le Caucase russe</i>	109
RECENZJE	
Zbigniew Chojnowski, <i>Czytanie czytania. Szkice i noty metakrytyczne</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2020, 426 ss. (Robert Mielhowski)	121

“SENSUS HISTORIAE”  
VOL. XLII (2021/1)

TABLE OF CONTENTS

NOTES ON CONTRIBUTORS	7
Waldemar Hanasz, <i>Choosing Esteem</i>	9
Przemysław Sołga, <i>Correlation of History and Eschatology in Christian Historiosophy</i>	25
Maciej Dariusz Kossowski, <i>Ethical Aspects of Exhumation and Reburial of Soldiers and Civilians — Victims of War Massacre and Post-war Repression</i>	41
Józef Kożuchowski, <i>Is Man a Being with Deficiencies? Hans-Eduard Hengstenberg’s Polemic with Arnold Gehlen</i>	75
Krzysztof Rogucki, <i>Philosophical Foundations of Alternative History in the Perspective of Alexander Demandt</i>	89
Antoine Heemeryck, <i>Young Women between Cosmopolitan Dreams and Conservative Realities in the Russian Caucasus</i>	109
REVIEWS	
Zbigniew Chojnowski, <i>Czytanie czytania. Szkice i noty metakrytyczne [The Reading of Reading. Sketches and Metacritical Notes]</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2020, 426 pp. [Robert Mielhorski (review)]	121